

01

HUASIPICHANGA
CONSULTORA URBANA

TU TAMBIÉN
CONSTRUYES CUENCA
REPORTE ANUAL

Agosto 2021





ÍNDICE DE CONTENIDOS

CRÉDITOS	4
INTRODUCCIÓN	
Huasipichanga Consultora Urbana	6
PREFACIO	
Por Carolina Larriva Loyola	8
¿QUE ES TTCC?	
Conceptos	10
Pedagogía Urbana	16
Movilidad Activa	18
Escalabilidad	20
Metodologías	22
Actores	24
PLAN PILOTO	30
1 Orientación	32
2 Conceptualización	34
3 Co-creación	38
4 Implementación	42
5 Monitoreo	43
MONITOREO	
Indicadores	46
CIFRAS ALCANZADAS	
Infografías	48
CONCLUSIONES	
Lecciones aprendidas	54
PRÓXIMOS PASOS	60
AGRADECIMIENTOS	62



CRÉDITOS

Textos

Melissa Cavanna
Paúl Moscoso Riofrío
Victoria Chavez
Viviana Cordero

Graficos

Melissa Cavanna
Paúl Moscoso Riofrío
Victoria Chavez
Marjorie Avecillas
Ana Elisa Dominguez
Luis Padilla

Diagramación

Paúl Moscoso Riofrío

Créditos fotos e imagenes

- 01- Implementación 1 | Paúl Moscoso | Huasipichanga | Jun, 2021
- 02- Implementación 2 | Paúl Moscoso | Huasipichanga | Jun, 2021
- 03- Foto 1 | Carolina Larriva | Unidad Educativa Nuestra Familia | Huasipichanga
- 04- Mapa 1 | Cuenca | Huasipichanga
- 05- Implementación 3 | Foto: Paúl Moscoso | Huasipichanga | Jun, 2021
- 06- Collage Imagenes 1 | Designing streets for Kids - Global Designing Cities Initiative
- 07- Mapa 2 | Cuenca zoom Colegio | Huasipichanga
- 08- Diagrama 1 | Metodología | Huasipichanga
- 09- Taller Académico | Huasipichanga
- 10- Collage Imagenes 2:
- 11- (1). Implementación 4 | Damian Aguilar Rodas | Huasipichanga | Jun, 2021
- 12- (2). Implementación 5 | Damian Aguilar Rodas | Huasipichanga | Jun, 2021
- 14- (3). Implementación 6 | Damian Aguilar Rodas | Huasipichanga | Jun, 2021
- 15- Taller práctico | Paul Moscoso | May, 2021
- 16- Implementación 6 | Ana Elisa Dominguez | Huasipichanga | Jun, 2021
- 17- Implementación 7 | Paúl Moscoso | Huasipichanga | Jun, 2021
- 18- Implementación 8 | Ana Elisa Dominguez | Huasipichanga | Jun, 2021
- 19- Implementación 9 | Paúl Moscoso | Huasipichanga | Jun, 2021



HUASIPICHANGA consultora urbana

ECUADOR + PAISES BAJOS



Huasipi... ¿qué?

Huasipichai - es una palabra en kichwa (lengua indígena ecuatoriana) que se refiere a la inauguración de una casa construida conjuntamente con el apoyo de la comunidad

Pachanga - es una palabra comúnmente utilizada para referirse a la fiesta. ¡Creemos que cualquier proyecto nuevo que se haya construido como comunidad es digno de celebrarse y por eso todos nuestros proyectos son una Huasipichanga!

Somos un colectivo transdisciplinario que tiene como objetivo crear conciencia sobre la planificación urbana sensible para los niños a través de metodologías de co-creación, diseño urbano y creación de espacios públicos. Pretendemos resolver problemas urbanos junto con la comunidad, los gobiernos y las empresas, fomentar la apropiación ciudadana de los espacios urbanos y motivar un desarrollo de sociedades inclusivas.

Estamos fuertemente comprometidos con la transformación de espacios en lugares efectivos, como entornos que tengan un significado social y que busquen potenciar la salud física, social, ambiental y económica de las comunidades, cuidando especialmente a sus habitantes más jóvenes. Queremos contribuir a la consolidación de prácticas y políticas urbanas sostenibles e inclusivas, apoyando a las personas en la identificación de su identidad local y sus fortalezas.

Durante el 2020, en Huasipichanga el proyecto *Tú También Construyes Cuenca -TTCC-* como una oportunidad para crear conciencia sobre la importancia del diseño a escala humana, así como para fortalecer los marcos de procesos que empoderan a los ciudadanos -y en este caso, especialmente a los niños y sus cuidadores- para dar forma a sus ciudades.

El impacto de la pandemia hizo posible que nuestro equipo en Países Bajos y Ecuador pueda trabajar con los estudiantes explorando nuevas opciones de participación y co-aprendizaje.

A través de este reporte, presentamos los resultados de la primera fase del proyecto *Tú También Construyes Cuenca*, que nos permite sentar las bases para escalar el proyecto a una estrategia de ciudad que ponga la pedagogía urbana y la movilidad activa como centro de su planificación.

Las lecciones aprendidas de este año, nos han permitido probar, modificar y mejorar nuestra metodología, validando conceptos claves y mostrando la viabilidad y factibilidad de proyectos que tomen las necesidades de los niños y niñas como indicadores de un buen sistema urbano.

El proyecto *Tú También Construyes Cuenca* nos permite paso a paso crear mejores ciudades para incluir, para jugar, para vivir.

Ciudades para incluir, para jugar, para vivir.

#MejoresCiudades



UNIDAD EDUCATIVA NUESTRA FAMILIA

Mg. Carolina Larriva
RECTORA



En el caótico 2020, Huasipichanga hace partícipe a la Unidad Educativa Nuestra Familia del proyecto TU TAMBIEN CONSTRUYES CUENCA, una oportunidad para que la institución en medio de tiempos difíciles tenga la oportunidad de repensar su labor como formadores de niños y adolescentes que requieren involucrarse en proyectos palpables que les deje una enseñanza, más allá de eso que cree conciencia sobre la co-responsabilidad que tenemos todos las personas en los ambientes que ocupamos y por lo tanto lleguen a apropiarse y ser ciudadanos activos.

Este proyecto permite replantearnos un proyecto institucional, acompañados de un colectivo con profesionales extraordinarios, nos ha hecho tener la oportunidad de que nuestros estudiantes y profesores compartan y aprendan de ellos, conectándose virtualmente y conociendo experiencias internacionales, empezando a crear interés sobre temas muy poco comunes para adolescentes.

03- Foto 1 | Carolina Larriva | Unidad Educativa Nuestra Familia | Huasipichanga

Los primeros pasos, aprendizajes e incluso resultados que se han podido evidenciar en este primer año de trabajo, han sido grandes pues abrir un nuevo campo tanto en estudiantes como padres de familia crea controversia, ya que fue difícil para varias personas evidenciar la utilidad de este proyecto porque no nos

TTCC, ha sido una oportunidad para considerar la Participación Estudiantil desde una óptica diferente y sobre todo útil para un bienestar colectivo, reiterando el compromiso de involucrar y crear conciencia de la importancia de cuidar y ser activos en los espacios que se ocupan y que estos favorezcan la movilidad, el uso y la seguridad de todos.

han enseñado a hablar de ciudad, ni a creernos útiles en la misma. Pero estamos listos para seguir, involucrar a toda la comunidad educativa como usuarios partícipes para que este proyecto avance con éxito y pueda ser replicado por otras instituciones, uniendo fuerzas entre los actores podemos hacer que las cosas pasen y dejar implantado en la niñez Cuencana un interés por los espacios, el diseño urbano, movilización y el pensar en la seguridad de todos quienes conformamos nuestra ciudad, conociendo las necesidades existentes.

Nuestra Familia honrada con ser parte de este trabajo, con sentimientos de gratitud a todos quienes han hecho posible que esto se dé seguirá buscando como involucrarse y apoyar propuestas que nos saquen de lo convencional en educación y aporten para el crecimiento de los niños, jóvenes y una comunidad en general activa, responsable y empoderada de lo mucho que puede aportar al mundo.



¿QUÉ ES TÚ TAMBIÉN CONSTRUYES CUENCA (TTCC)?

Tú También Construyes Cuenca (TTCC) es un proyecto de pedagogía urbana y movilidad activa que busca enseñar a estudiantes de escuelas y colegios la importancia de la planificación urbana y su impacto en la movilidad empoderando a los más jóvenes para transformar el espacio público en entornos que tengan un significado social y que potencien la salud física y ambiental de la comunidad.

Tú también construyes Cuenca" (TTCC) tiene como objetivo crear conciencia sobre la planificación urbana involucrando a los estudiantes de Primero y Segundo de Bachillerato, a través de metodologías de co-creación, diseño urbano y generación de espacios públicos.

Este proyecto busca incluir las voces de los más jóvenes en los procesos de desarrollo urbano, formando ciudadanos conscientes de las relaciones socio espaciales de la ciudad, capaces de mejorar el espacio público y de contribuir en la planificación urbana.

Utilizando metodologías de co-creación el proyecto tiene como objetivo trabajar con estudiantes de unidades educativas para identificar los problemas urbanos que afectan a su comunidad y proponer soluciones a través de la transformación del espacio público que favorezcan la movilidad independiente y activa de todos los ciudadanos y ciudadanas.

Conjuntamente diseñamos, proponemos, implementamos y monitoreamos intervenciones en el espacio público alrededor de las unidades educativas que causen impacto en la movilidad activa de los estudiantes y los usuarios del sector.

Tú también construyes Cuenca" (TTCC) tiene como objetivo crear conciencia sobre la planificación urbana involucrando a los estudiantes de Primero y Segundo de Bachillerato, a través de metodologías de co-creación, diseño urbano y generación de espacios públicos.

TTCC es una oportunidad para crear conciencia sobre la importancia del diseño de espacios que favorezcan la movilización de todos, así como para empoderar a los ciudadanos -y en este caso, especialmente a los jóvenes y sus representantes- para transformar espacios comunes. Vemos este proyecto como parte de una estrategia a largo plazo para mejorar el espacio público en la ciudad con especial atención, a la "inclusión y a la seguridad como forma de participación". Los principales ejes de trabajo, serán: la movilidad alternativa y la pedagogía urbana.

TTCC es una oportunidad para crear conciencia sobre la importancia del diseño de espacios que favorezcan la movilización de todos, así como para empoderar a los ciudadanos -y en este caso, especialmente a los jóvenes y sus representantes- para transformar espacios comunes. Vemos este proyecto como parte de una estrategia a largo plazo para mejorar el espacio público en la ciudad con especial atención, a la "inclusión y a la seguridad como forma de participación". Los principales ejes de trabajo, serán: la movilidad alternativa y la pedagogía urbana.



¿Quiénes formamos parte de TTCC?

HUASIPICHANGA

Es una consultora urbana transdisciplinaria que pretende resolver problemas urbanos junto con la comunidad, los gobiernos y las empresas, invitándoles a co-crear soluciones repensando y reinventando sus espacios.

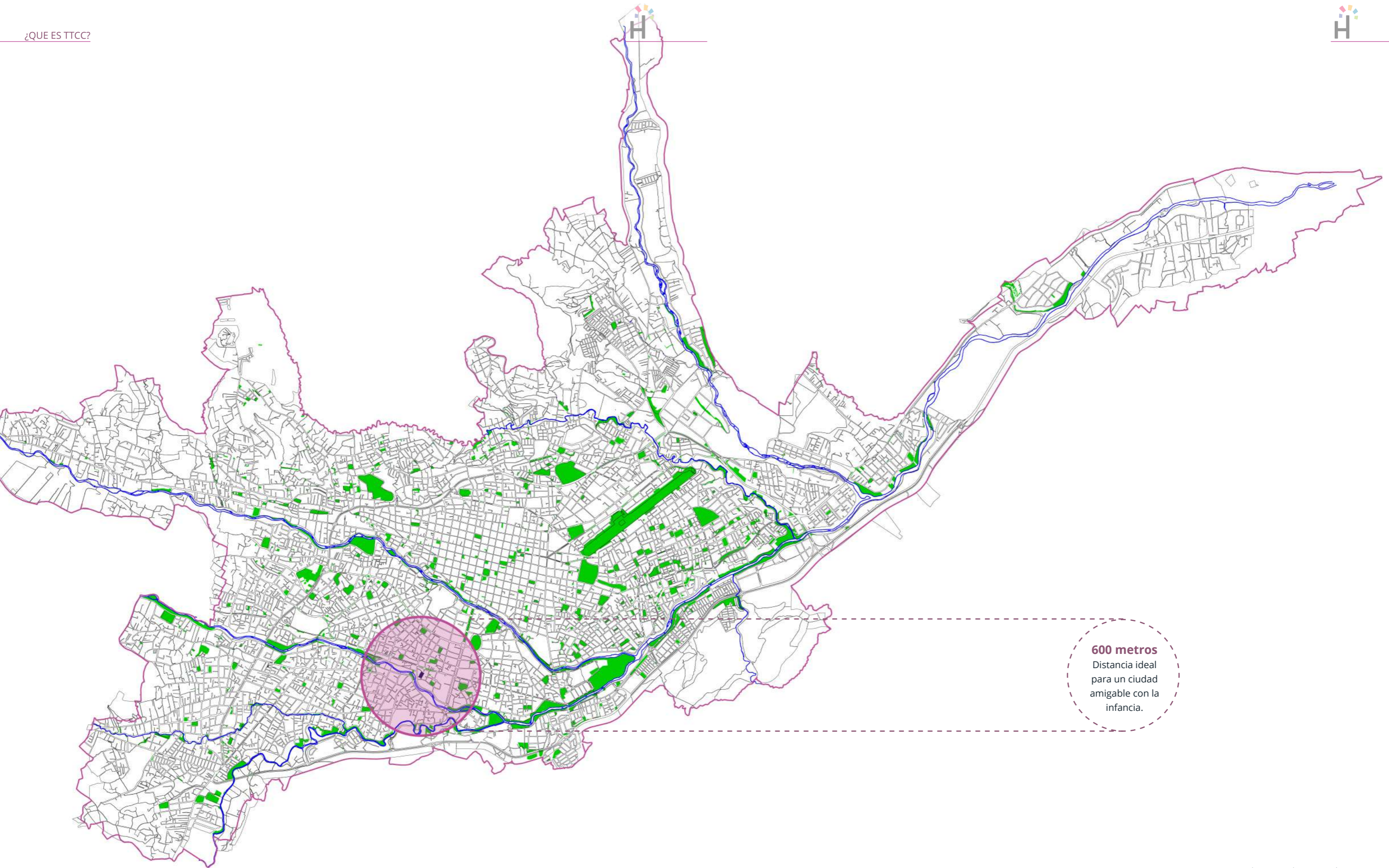
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BILINGÜE NUESTRA FAMILIA

Es un centro educativo de educación regular y nivel educativo de Inicial, Educación Básica y Bachillerato, situado en la provincia de Azuay, cantón de Cuenca.. La unidad educativa tiene aproximadamente 615 estudiantes, para el proyecto TTCC, estuvieron involucrados los estudiantes de primero y segundo año de bachillerato, 90 estudiantes.

GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN CUENCA

Es la autoridad máxima administrativa y política del cantón Cuenca. Se encarga de planificar el desarrollo cantonal y formular los planes de ordenamiento territorial de la ciudad y sus parroquias. Trabaja en asuntos de Planeamiento urbanístico y uso de suelo, sistema de movilidad, obra pública, infraestructura, vialidad urbana. A través de la Dirección de Movilidad se trabajó y gestionó permisos e implementaciones de seguridad vial alrededor de las intervenciones del proyecto TTC.





600 metros
Distancia ideal
para un ciudad
amigable con la
infancia.

PEDAGOGÍA URBANA

“Pensar en pedagogía urbana implica: primero, aceptar que la educación formal y no formal centrada en el sistema educativo y expresado desde la escuela, es limitado y no abarca las posibilidades educativas de cualquier ámbito de una sociedad. Segundo, reconocer que en la permanente interacción entre una sociedad, su diversidad, sus diferentes dimensiones y sus complejas expresiones se construye la ciudad como espacio más que físico, vital, individual y colectivo desde las transacciones cotidianas de los sujetos con su ambiente. Tercero, repensar la idea de lo urbano para plantear un nuevo concepto y proyecto de ciudad”.

Páramo, P. (2009). *Pedagogía urbana: elementos para su delimitación como campo de conocimiento*. *Revista Colombiana de Educación*, (57). <https://doi.org/10.17227/01203916.7586>

Busca generar una **descentralización del conocimiento**, reconociendo que todos los ciudadanos tienen un rol activo en la **planificación de las ciudades** en las que habitan. Los estudiantes de colegios son un actor central al estar en una etapa de formación que puede ser reforzada con conceptos económicos, políticos, sociales y medioambientales relacionados a las ciudades en las que vivimos; generando a futuro, un **debate más democrático** y una aplicación más efectiva de la participación ciudadana.



[Implementación 3.] Foto: PaH Mastoso | Huasipichanga | Jun, 2021



MOVILIDAD ACTIVA

“A la hora de diseñar las calles para los niños, la mejora y la movilidad independiente, así como un espacio público de calidad deben ser los objetivos y resultados fundamentales. Garantizar que las infraestructuras físicas, las políticas, los programas y las prioridades generales se alineen con los principios básicos para dar forma a para dar forma a calles que sean seguras y saludables, cómodas y convenientes, e inspiradoras y educativas.”

Designing streets for Kids - Nacto

Permite generar una mejor **movilidad** en donde niños, niñas, jóvenes, sus cuidadores y otras personas puedan moverse por la ciudad de manera **independiente, accesible, segura y rápida**. La movilidad activa promueve la **salud física** y mental y protege el **medio ambiente**.

Las calles se reconocen no sólo espacios públicos de tránsito sino también como **zonas de descanso**. Para los niños, niñas, jóvenes y sus cuidadores, las calles pueden brindar oportunidades para jugar al aire libre, promoviendo su desarrollo físico, cognitivo y social y generando inspiración, y conexiones interpersonales.



06- Collage Imagenes 1 | Designing streets for Kids - Global Designing Cities Initiative



ESCALABILIDAD

TTCC un proyecto multiescala con un enfoque en movilidad alternativa y pedagogía urbana, con procesos de planificación colaborativa que se desarrolla de forma complementaria en 3 escalas:

PLAN PILOTO (micro):

Esta etapa contempla un caso de estudio (Unidad educativa Nuestra Familia) para la aplicación de la metodología. En este proceso se plantea validar conceptos y estrategias así como generar evidencia que sustente la problemática y las soluciones por medio de intervenciones temporales.

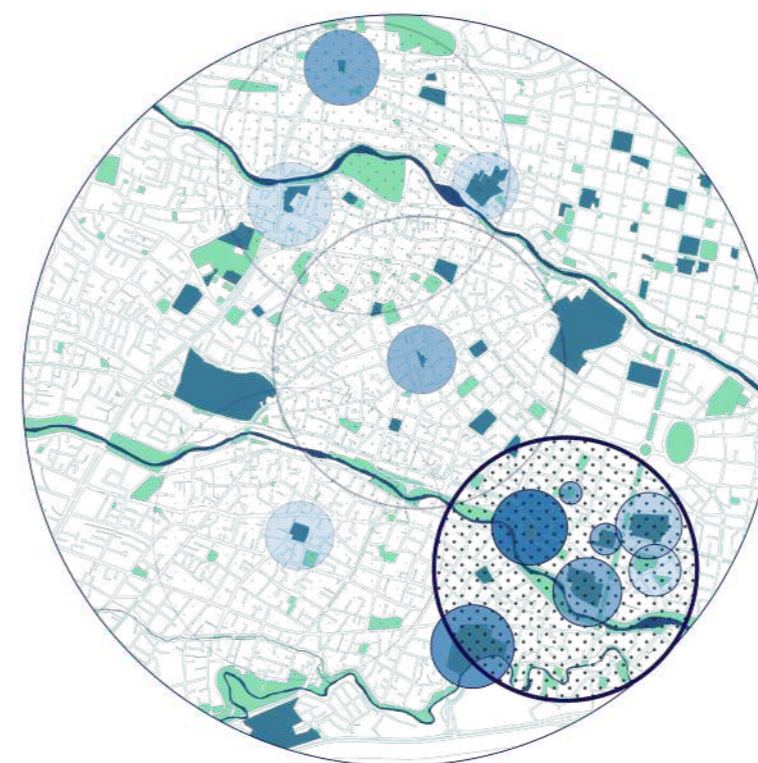
PLAN ÁREA (meso):

Esta etapa contempla la replicabilidad del plan piloto en el área adjunta (El Ejido) creando una red de unidades educativas cuyos procesos conjuntos generen evidencia e indicadores de los problemas y posibles soluciones. Estos resultados servirán para la Municipalidad como guía para intervenciones físicas permanentes.

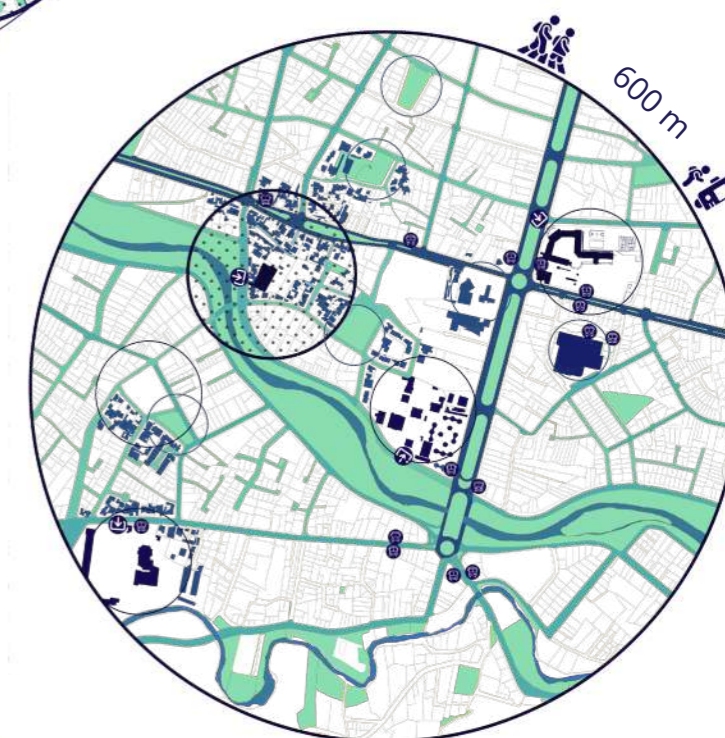
PLAN ZONA (macro):

Esta etapa contempla la replicabilidad del plan de Área en la siguiente zona de la ciudad (a seleccionar en conjunto con la Municipalidad basado en el nivel de complejidad). Así busca ir creando redes entre zonas de la Cuenca para promover una movilidad sostenible global y al mismo tiempo una participación ciudadana inclusiva.

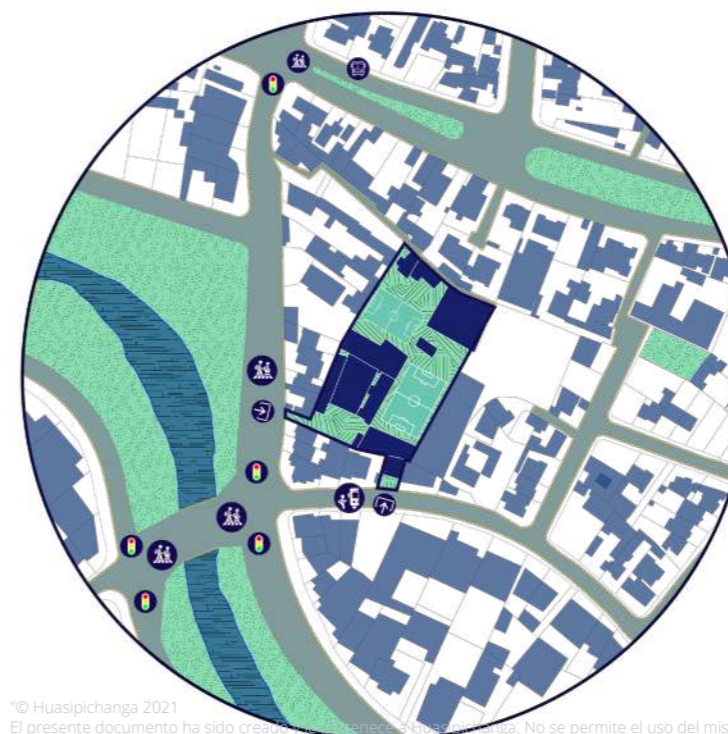
Esta etapa contempla la replicabilidad del plan de Área en otras zonas de la ciudad (a seleccionar en conjunto con la Municipalidad basado en el nivel de complejidad). Los datos y evidencia de cada area sirven para alimentar un Plan Estrategico de Movilidad Activa en el Marco de Ciudades Amigables con la Infancia (MACAI). El plan tiene como objetivo plantear lineamientos para la promoción, regulación y creación de redes entre zonas de la Cuenca que permitan una movilidad sostenible global y al mismo tiempo una participación ciudadana inclusiva.



Ciudad Cuenca



Barrio El Ejido



Unidad Educativa Nuestra Familia

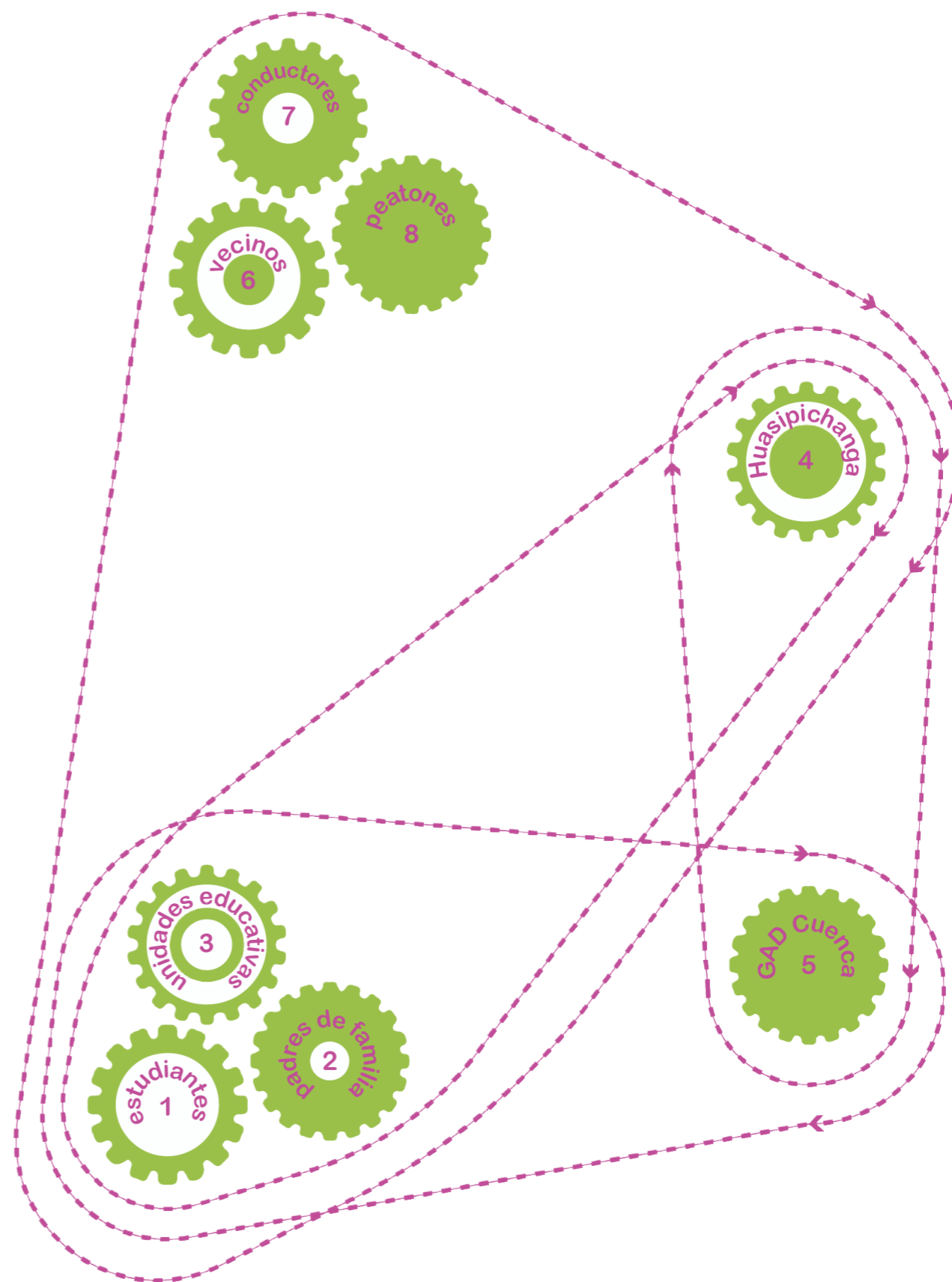
07- Mapa 2 | Cuenca zoom Colegio | Huasipichanga



METODOLOGÍAS

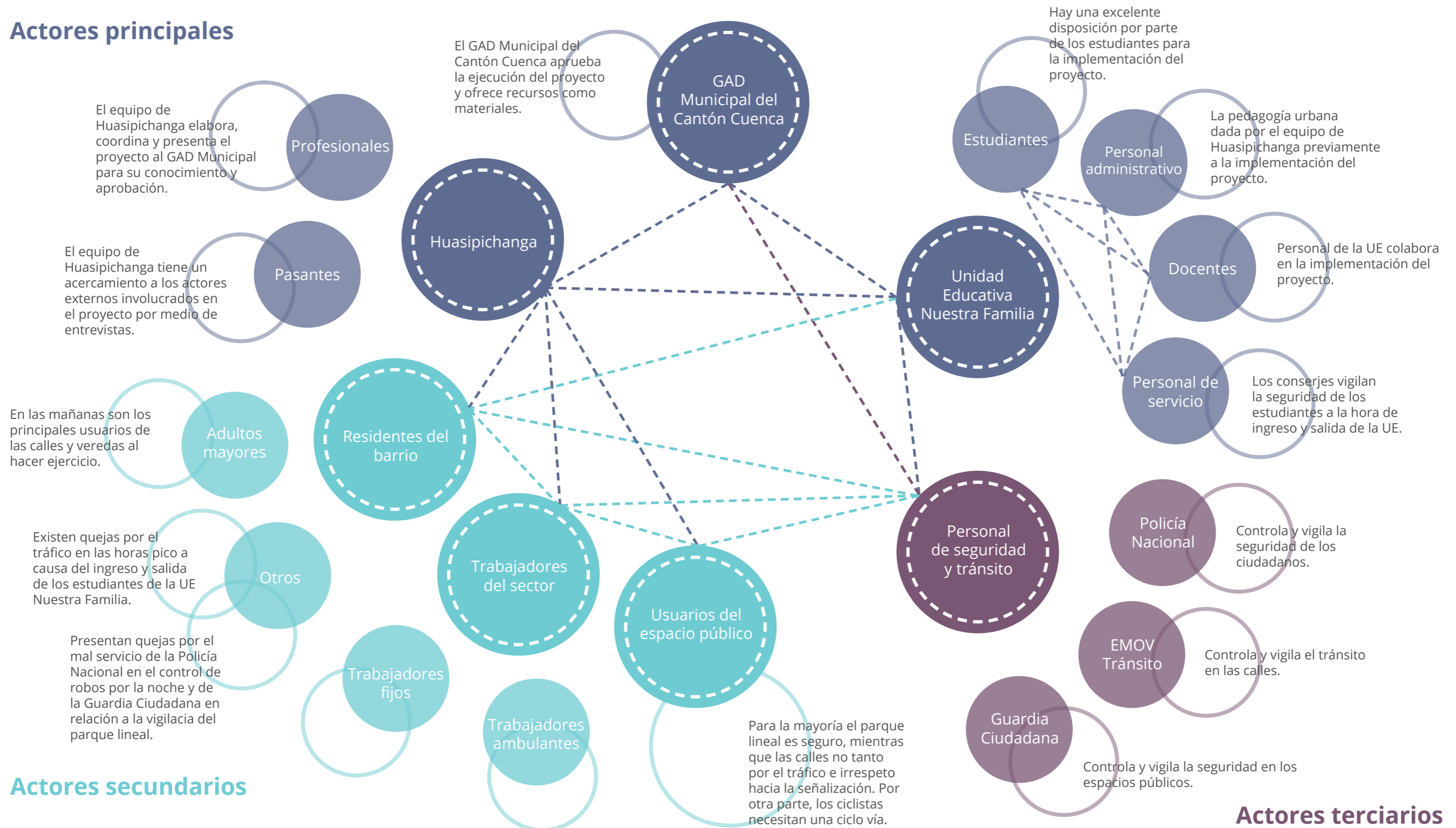
Tú también construyes Cuenca” (TTCC) involucra principalmente a los estudiantes de Primero y Segundo de Bachillerato, a través de metodologías de co-creación, diseño urbano y generación de espacios públicos.

TTCC es una oportunidad para crear conciencia sobre la importancia del diseño de espacios que favorezcan la movilización de todos, así como para empoderar a los ciudadanos -y en este caso, especialmente a los jóvenes y sus representantes- para transformar espacios comunes. Vemos este proyecto como parte de una estrategia a largo plazo para mejorar el espacio público en la ciudad con especial atención, a la "inclusión y a la seguridad como forma de participación". Los principales ejes de trabajo, serán: la movilidad alternativa y la pedagogía urbana.



08- Diagrama 1 | Metodología | Huasipichanga

Actores principales



Actores secundarios

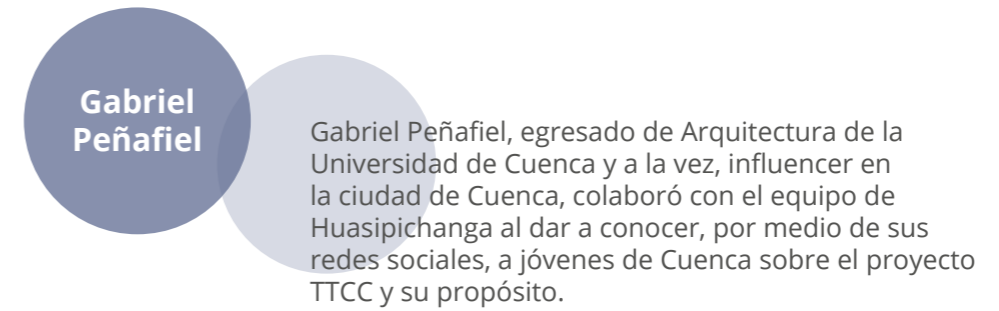
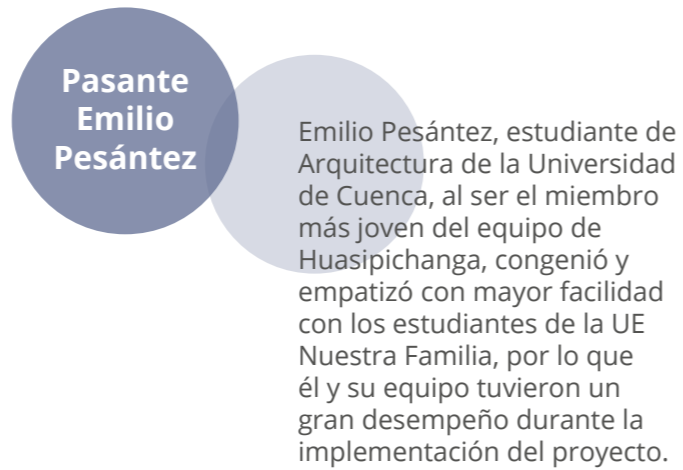
Referencias bibliográficas:

- Esmann Andersen, S. & Ellerup Nielsen, A. (2009). The City at Stake: "Stakeholder Mapping" The City. Culture Unbound, Vol. 1, 305-329. <http://www.cultureunbound.ep.liu.se>
- Mobilise Your City (2020, Noviembre). Tactical Urbanism Guidebook. https://www.mobiliseyourcity.net/sites/default/files/2020-11/1604921362_TU_Guidebook_November_2020_Final_part3.pdf

Actores principales



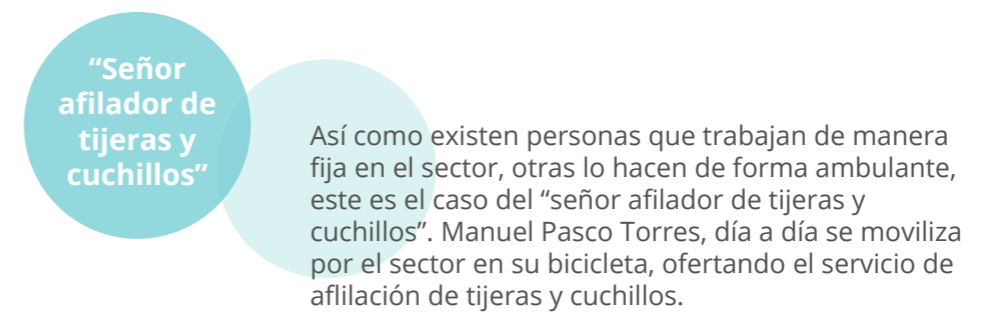
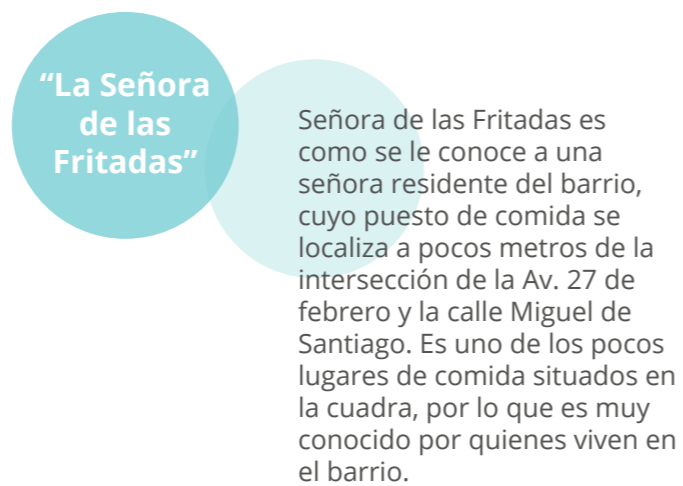
Personajes relevantes



Actores secundarios



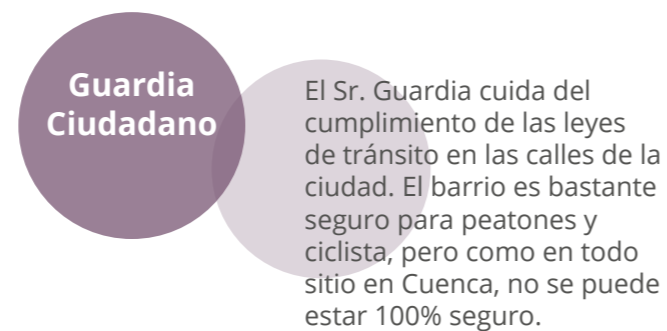
Personajes relevantes



Actores terciarios



Personajes relevantes



Search

- Paul Moscoso (me)
- Segundo de Bachillerato B... (Host)
- NUESTRA FAMILIA
- Victoria Chavez
- Adrian Solano
- Alexandra Chavez
- Amelia Pesantez
- Ana Martina Perez
- Andres Carrion
- Andrés León
- Angel Fernando Sari
- Angelica Rodas
- Antonia Camposano
- Bernarda Coello
- Camila Perez
- Carlos Cartagena
- Chris Ormaza
- Cristina Avecillas
- Dalyana Matute
- Daniel Abad
- Daniela Vélez

09- Taller Académico | Huasipichanga



PLAN PILOTO sept 2020 - jul 2021

El proyecto piloto empieza entre la consultora urbana Huasipichanga y la Unidad Educativa Nuestra Familia, con el apoyo de la Dirección General de Movilidad del Municipio de Cuenca, donde alrededor de 100 estudiantes de Primero y Segundo de Bachillerato enmarcan su participación en el Proyecto Participación Estudiantil (PPE), impuesto por el Ministerio de Educación, en el desarrollo de Tu También Construyes Cuenca - TTCC.

El PPE busca que los estudiantes exploren y desarrollen un 'proyecto de vida'; para ello la metodología de TTCC se alineó estratégicamente a la estructura del PPE para generar un plan de estudios consistente para los estudiantes que les permita realizar sus "proyectos de vida" aterrizados en el contexto urbano, posicionándose como ciudadanos conscientes del efecto que el espacio público y el diseño urbano tiene en sus actividades diarias; decantando en la movilidad como enfoque de la problemática a resolver para su bienestar y el de su comunidad.

Como resultado del proyecto hasta junio de 2021, se logró la generación de 60 reportes por parte de los estudiantes sobre movilidad y espacio público, siendo trabajos comparativos de las regulaciones y el uso del espacio a nivel mundial en tiempos de pandemia. Además se logró la construcción de más de 400 m de rutas seguras con intervenciones de urbanismo táctico alrededor del colegio implementadas con los y las estudiantes.

Metodología

Metodologías de co-creación, diseño urbano y generación de espacios públicos son enmarcadas en el Proyecto Participación Estudiantil - PPE propuesto por el Ministerio de Educación, generando así 5 fases operativas para ejecutar la propuesta.

1 Orientación

sesiones (Sept - Oct 2020)

¿Qué es movilidad activa y sostenible? Problemas y soluciones alrededor del colegio.

2 Conceptualización

sesiones (Nov- Dic 2020)

Desarrollo de soluciones de movilidad (puntos de descentralización de tráfico como embarco y desembarco + rutas seguras) y campaña de comunicación, de ubicación y de financiamiento

3 Co-creación

sesiones (Ene - Abr 2021)

Recolección de recursos y diseño participativo

4 Implementación

(Sept 2021) regreso a clases

Construcción de rutas seguras alrededor del colegio

5 Monitoreo y Reporte

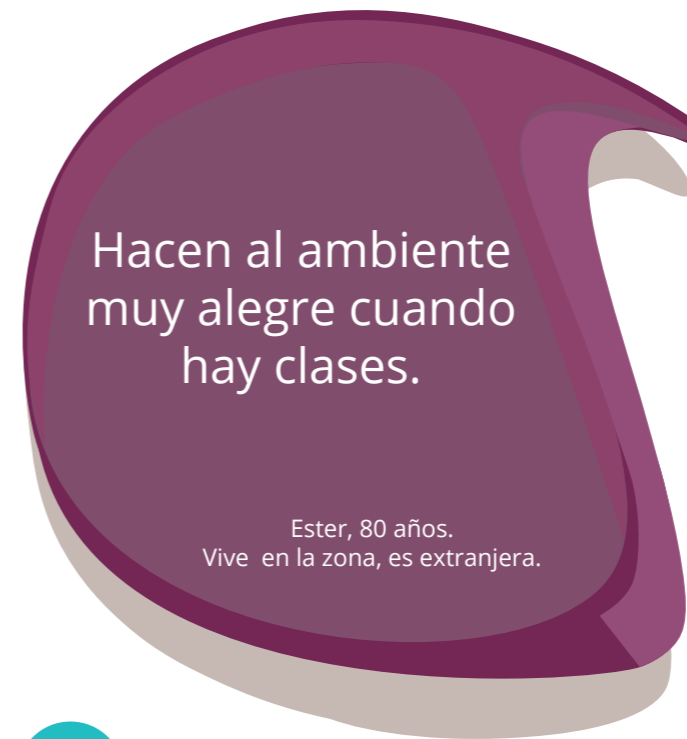
Oct 2021

Uso de las rutas recolección de datos
Análisis de los datos recolectados. Reporte Final



La accesibilidad a los colegios en vehículos se complica por el cambio de dirección de las vías, sobre todo al colegio Nuestra Familia ya que no hay cómo girar en el puente.

Juan, 30 años.
Vive y trabaja en la zona es agente de tránsito



Hacen al ambiente muy alegre cuando hay clases.

Ester, 80 años.
Vive en la zona, es extranjera.



No deberían haber en calles tan concurridas para evitar accidentes.

Victor, 25 años.
Vive y trabaja en la zona pasea perros



Las unidades educativas son buenas, están bien cuidadas

Manuel, 80 años.
Trabaja en la zona vende tijeras y cuchillos todos los días



¿Cuál es su percepción sobre la presencia de unidades educativas en el barrio?



1 Orientación

Las primeras sesiones virtuales con los estudiantes tuvieron como objetivo compartir los objetivos y estructura del proyecto planteado (TTCC) para este año electivo en el marco del Proyecto de Participación Estudiantil. El enfoque de las siguientes tres sesiones virtuales fue el de establecer un marco teórico común acerca del poder de los ciudadanos en el espacio público, la movilidad activa y las medidas frente al covid en el espacio público. Estas sesiones decantaron en reflexiones acerca de los diferentes actores y la suma de las diferentes disciplinas y diversidades que componen la ciudad. Los estudiantes tuvieron la oportunidad de ahondar sobre cuatro temas en torno a la ciudad: diseño urbano (1), tecnología (2), medio ambiente (3), y comunicación y administración (4). En una serie de ejercicios los estudiantes identificaron los problemas de movilidad alrededor del colegio, las posibles soluciones y empezaron un proceso de diseño de una campaña que identifique su proyecto desde cada uno de estos temas.

En esta fase se hicieron varias actividades de socialización con los padres de familia. Se mantuvieron reuniones, además del envío de videos comunicacionales y encuestas para conocer su perspectiva, inquietudes e ideas para fortalecer y desarrollar el proyecto TTCC.

2 Conceptualización

Los estudiantes definieron, presentaron y evaluaron posibles puntos de embarque y desembarque con sus rutas seguras para movilizarse hacia el colegio. Estos puntos y rutas fueron trabajados y refinados en conjunto con sus educadores y padres de familia quienes sentaron las bases para determinar los puntos y rutas seguras definitivas.

Con el fin de que el proyecto pase de conceptualización a implementación, los estudiantes se organizaron y plantearon varias iniciativas para recaudar fondos que les permitan obtener recursos para la compra de materiales. Las actividades planteadas para recolectar dinero fueron: ventas de dulces y caramelos por motivo de Navidad, conciertos virtuales, rifas, campeonato de videojuegos, bingos, entre otras ideas. Por circunstancias actuales y locales causadas por el covid-19, el proyecto se adaptó a un formato de participación voluntaria, en donde los estudiantes pudieron optar por una opción académica o una práctica. Por ello, la recolección de fondos se vio reducida a una sola actividad, rifa, la cual estuvo a cargo de los estudiantes que seleccionaron la opción práctica. Los estudiantes se encargaron de realizar la publicidad, distribución y venta de boletos. Los recursos que se lograron sirvieron para comprar pintura de tres colores distintos, compra de cartón y corte láser para generar stencils, así como brochas y rodillos, que sirvieron como materiales básicos para la intervención táctica.

Los estudiantes que optaron por la vía académica, debieron llevar a cabo una serie de investigaciones comparativas entre Ecuador y otros países, sobre los efectos de la pandemia en diferentes aspectos del espacio público y la ciudad.



¿Cuál es su percepción sobre la presencia de unidades educativas en el barrio?



Es un buen lugar para poner establecimientos, resulta ser un barrio tranquilo y lindo.

Ana, 60 años. Trabaja y vive en el sector, vende comida

ALMUERZOS
ENCEBOLLADOS
SECOS
DULCE DE H



Muy bueno, muy interesante y útil.

Jorge, 40 años. Camina por el sector, pasea a su perro



Están bien ubicadas.

Sebastián, 30 años. Trabaja en la zona, recicla basura desde hace un año



Se debería solicitar ayuda para la movilidad en horas pico.

Miguel, 33 años. Trabaja en la zona, es docente



¿Cuál es su percepción sobre la presencia de unidades educativas en el barrio?

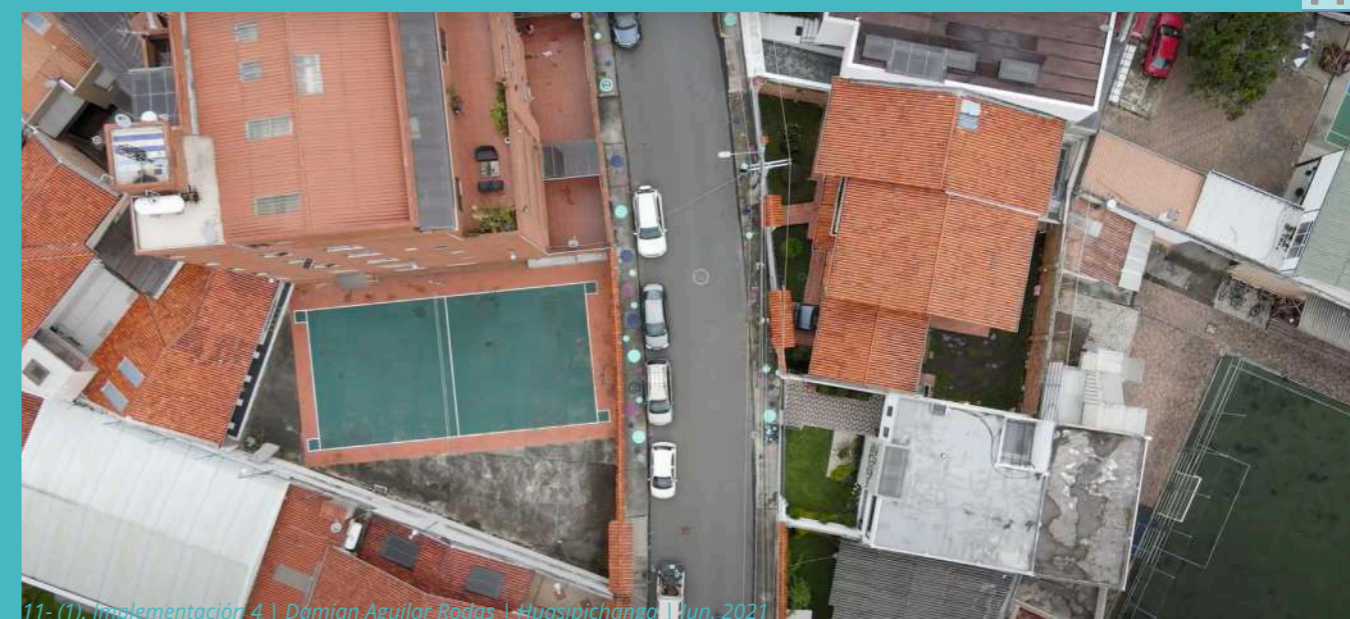


3 Co-creación

Dentro de la fase 3, la opción académica contempló una serie de investigaciones y reportes. Como parte de este taller, se generó un blog donde se comparten las preguntas de investigación así como algunos de los ensayos de los estudiantes.

1. Qué medidas tomaron los países frente al uso del espacio público - línea de tiempo
2. Qué intervenciones realizaron los países en el espacio público (2 ejemplos por país y comparar)
3. ¿Qué medidas relacionadas con educación, movilidad y espacio físico para los colegios se implementaron durante la pandemia? (Generar una comparación con ejemplos por país)
4. Compartir: 2 experiencias durante la cuarentena, 2 cambios positivos después de la cuarentena? (video-ensayo canción)
5. Reporte: Proponer un proyecto de movilidad alternativa en la ciudad. Contenido: tema, diagnóstico, problemática, justificación, objetivos, actores, y metas alcanzadas después de los análisis comparativos

La opción práctica mantuvo una serie de talleres teóricos y prácticos de exploración y co-creación de intervenciones de urbanismo táctico para ejecutar como un primer ejercicio en el espacio público. Durante esta etapa se diseñó una intervención en la primera ruta segura con pintura y motivos que fueron generados por los propios estudiantes en las fases anteriores. La intervención cuenta con algunas escalas. En este caso los recursos recaudados nos permitirán realizar una activación (wayfinding / urbanismo táctico) haciendo uso de la vereda y la caminera en la ruta 1.



11- (1). Implementación 4 | Damian Aguilar Rodas | Huasipichanga | Jun, 2021



12- (2). Implementación 5 | Damian Aguilar Rodas | Huasipichanga | Jun, 2021



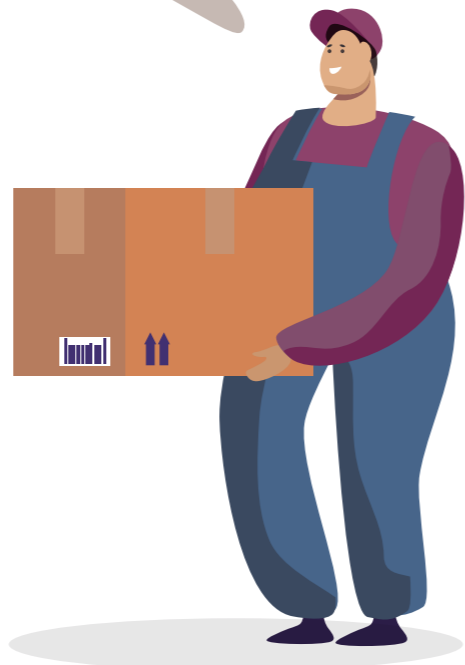
14- (3). Implementación 6 | Damian Aguilar Rodas | Huasipichanga | Jun, 2021

Están bien ubicadas, son grandes y no son problema.

David, 25 años.
Trabaja en el sector en una tienda de muebles

No deberían ubicarse en calles concurridas para evitar accidentes.

Lorena, 20 años.
Camina por la zona, pasea a su perro



¿Cuál es su percepción sobre la presencia de unidades educativas en el barrio?



¿Qué te gusta hacer en el espacio público?

Salir, caminar, hablar y disfrutar con amigos.

Encontrarme con amigos o simplemente pasar un momento solo.



18 estudiantes entrevistados de 15 a 17 años de edad

Con el objetivo alcanzado de 400 metros de rutas seguras alrededor del colegio



4 Implementación

Los estudiantes recorrieron el sitio a intervenir en una primera sesión de trabajo in situ. Se dieron dos sesiones virtuales en donde se recapituló los avances del proyecto en el año escolar y los conceptos aprendidos, así como los pasos y preparativos previos a la intervención física. Al tratarse de un trabajo en los exteriores de la institución, se impartieron normas de actuación y seguridad vial y normas de bioseguridad.

Los trabajos se realizaron los días 17 y 18 de junio. Los estudiantes se dividieron en cuadrillas de 4 o 5 estudiantes a cargo de un tutor de Huasipichanga y un miembro docente de la Unidad Educativa. El primer día de trabajo las cuadrillas se colocaron en cuatro sectores de la ruta, cada uno de estos sectores empezó a pintar los círculos de colores como mejor se adapte a las condiciones físicas del lugar. La intención fue generar en los estudiantes autoría propia sobre su intervención en el lugar. Al momento de desplazarse pintando hacia el centro de la ruta, las cuadrillas se encontraron en un punto en común.

El segundo día de intervención las mismas cuadrillas asignadas se dividieron en los tramos de ruta y se les asignó la tarea de completar los círculos con información relevante a movilidad alternativa, así como con gráficos que se encontraban en los stencils. El trabajo se completó una vez que todos los círculos contenían información.

5 Monitoreo y Reporte

Las metodologías de monitoreo del proyecto corresponden a las dos áreas trabajadas: académica y práctica.

En el área académica se trabajó un monitoreo basado en:

- 4 preguntas de investigación comparativa
- Informe final basado en una propuesta de los estudiantes para motivar la movilidad alternativa en la ciudad; aplicando aquí los conceptos y conocimientos adquiridos en los anteriores talleres.

En el área práctica; directamente relacionada con la primera implementación del proyecto en el espacio público, se realizó un monitoreo basado en:

- Entrevistas a los estudiantes
- Entrevistas a actores externos
- Conteo por observación
- Etnografía visual

Testimonios de voluntarias Implementación

La recolección de información en campo mediante las entrevistas, nos permitió llegar a conocer la posición y opinión de diferentes actores como estudiantes, residentes del barrio, personas que trabajan por el sector y de personas que simplemente caminan por las calles del mismo. Cada uno de ellos tenía una perspectiva diferente, sin embargo la que predominó fue una perspectiva de aceptación respecto al propósito del proyecto.

Entre los trabajadores de la zona, fue posible dialogar con usuarios activos de las calles y veredas como son un reciclador de basura y, un vendedor ambulante de cuchillos y tijeras. Desde su punto de vista, nos dieron a conocer que para ellos el barrio es seguro, excepto en la movilización de ciclistas. El vendedor de cuchillos y tijeras enfatizó en que los ciclistas hacen uso de las veredas para movilizarse, situación que representa inseguridad para los peatones.

Ha resultado ser una experiencia de aprendizaje enriquecedora y gratificante, porque para que el urbanismo realmente cumpla su propósito, este debe ir más allá de la planificación, es decir, debe estar orientado a la acción.

Marjorie Avecillas



La gente que pasaba por el sitio muchas veces preguntaba de que se trataba el proyecto, felicitaban a los estudiantes y comentaban que era una buena idea para implementar en otros sectores de la ciudad.

Cuando se realizaron las entrevistas a actores externos las personas estuvieron muy accesibles y abiertas ante las preguntas que se realizaban, comentaban acerca de su rutina, la manera en la que preferían usar los espacios y la forma correcta de caminar por la calle, la mayoría de personas entrevistadas viven por la zona, pero habían algunos que preferían pasear por el sector porque les parecía bonito y seguro, pero venían de otros lugares como la Ave Loja y el parque Iberia.

Se pudo notar que la mayoría de vehículos cruzaban el puente hacia la Ave Primero de Mayo y aunque había suficiente señalización, algunos conductores no respetaban los semáforos y cruzaban en rojo representando un peligro para los peatones

Ana Elisa Dominguez



Bien ubicadas, no hay problema, la zona es bastante segura para los estudiantes.

Eulalia, 40 años. Camina y trabaja en la zona como empleada de limpieza

La Bilingüe causa más tráfico que Nuestra Familia.

Felipe, 80 años. Vive en el sector



¿Cuál es su percepción sobre la presencia de unidades educativas en el barrio?



MONITOREO indicadores

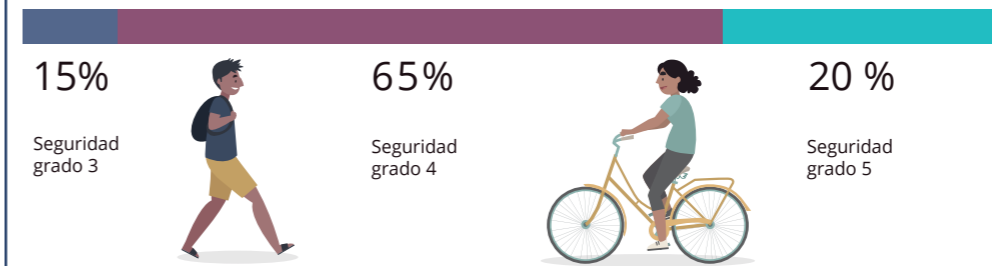
La información recolectada en esta etapa servirá para definir un marco conceptual que guíe la investigación durante la segunda fase del proyecto a iniciar en septiembre del 2021 hasta agosto del 2022.

Ejes / Objetivos	Indicadores	Metodologia	Preguntas
Pedagogia Urbana			
Introducir a los estudiantes a conceptos de desarrollo urbano.	Numero de talleres / bitacoras	Reporte	61 informes finales
	Percepcion de aprendizaje sobre nuevos conceptos	Encuesta preguntas abiertas y cerradas	Cual fue el mayor aprendizaje sobre ciudad que te llevas del proyecto?
Empoderar a los estudiantes para ser activos en la transformacion urbana	Percepcion de empoderamiento al implementar	Entrevistas preguntas abiertas	Que es lo que mas te gusta de participar en este proyecto? Que efecto crees que tendra esta intervencion en la ciudad Te gustaria volver a participar en una intervencion en el espacio publico
			Que intervencion propondrias en la ciudad?
	Percepcion de aprendizaje sobre propuestas y metodologias de implementacion de proyectos urbanos	Reporte	Que pasos tomarias para realizar este cambio?
Movilidad Activa			
Mejorar la movilidad y fomentar el uso de movilidad activa en los estudiantes y sus representantes.	relevancia de la movilidad activa y beneficios socio ambientales	Reporte	Sección: justificación del problema
Implementar espacios ludicos y seguros alrededor del colegio.	Como usan los estudiantes el espacio publico	Observacion y entrevistas	Que opinas del espacio publico? Que te gusta hacer en este espacio?
	Percepcion de seguridad de los estudiantes	Encuesta	Escala del 1-5 Antes y despues
	Percepcion de diversion de los estudiantes	Entrevistas preguntas abiertas	Escala del 1-5 Antes y despues
Diversificar el trafico de la zona en distintos puntos de embarque y desembarque	Percepcion de seguridad de los vecinos y gente que recorre el lugar	Entrevistas preguntas abiertas	Cual es su percepcion de seguridad cuando camina en el barrio? Cual es su percepcion del trafico en el barrio? Cual es su percepcion sobre la existencia de unidades educativas en su barrio?
	Numero de autos en la calle - trafico	Observacion	Fotos - conteo vehicular- bicis - peatones 10min cada 2horas al mismo tiempo los dos dias

INFOGRAFÍA DE
CIFRAS ALCANZADAS

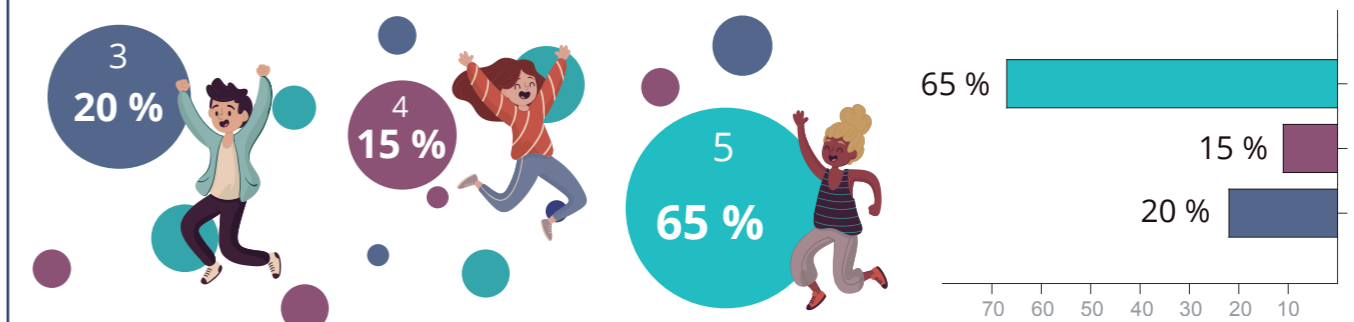
+25 talleres teórico prácticos
5 talleres presenciales
+4 áreas profesionales
+100 estudiantes
6 tutores de la unidad educativa
214 de reportes de investigación
 comparativa entregados
30 países analizados en relación a sus
 medidas espaciales frente al covid
61 de proyectos de movilidad para
 Proyecto de Participación Estudiantil
+400m rutas seguras alrededor del colegio

Percepción de seguridad de los estudiantes escala del 1-5



Al 100 % de los estudiantes les gustaría volver a trabajar en una intervención en el espacio público.

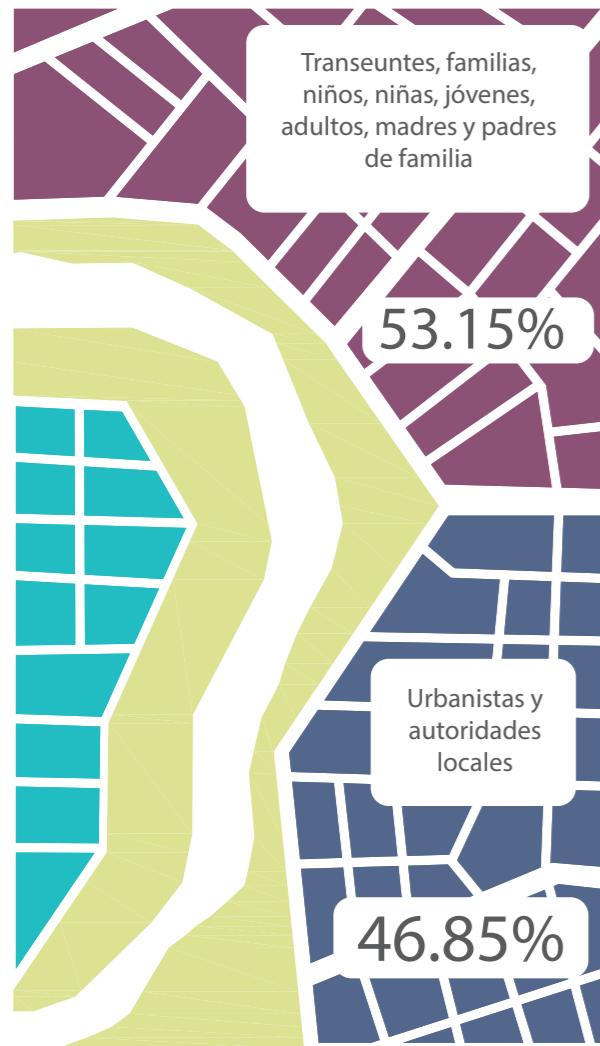
Percepción de diversión de los estudiantes escala del 1-5



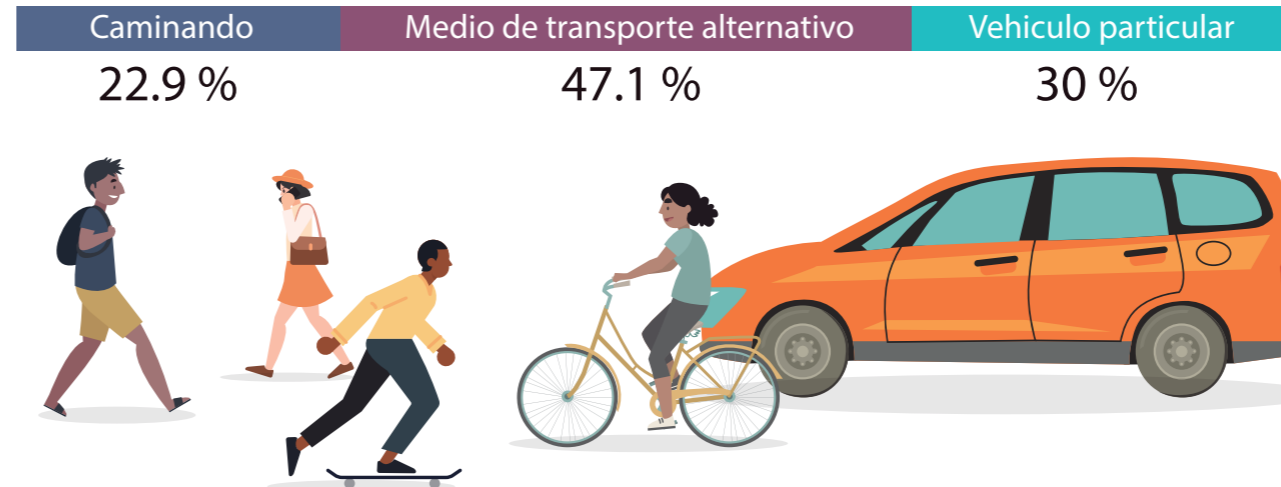
Otras cifras alcanzadas



¿Quién considera usted que son los responsables del desarrollo urbano y la movilidad de las ciudades?

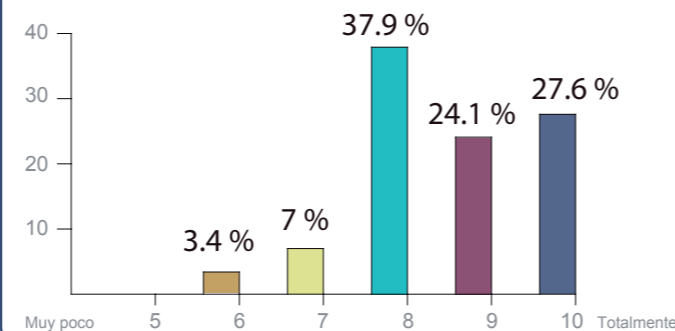


¿Cómo preferiría usted que su hija(o) llegue al colegio?

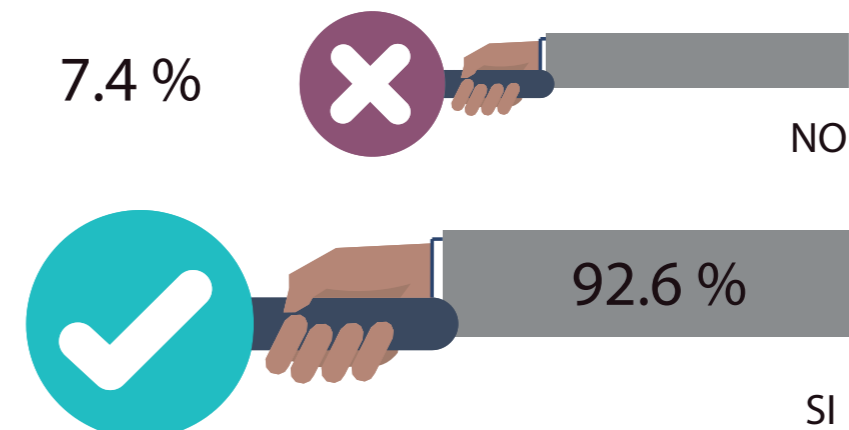


El 96.6 % de los padres de familia consideran que caminar y respirar aire fresco en el trayecto al colegio tiene ventajas en el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Al momento de dejar y retirar a sus hijos/as, ¿Qué tan congestionado considera usted el transitar fuera de la Unidad Educativa Nuestra Familia? Escala del 1 al 10



¿Apoyaría usted a su hija(o) para que proponga e implemente soluciones que permitan establecer puntos e embarque y desembarque seguros en un radio de 600 metros alrededor de la Unidad Educativa Nuestra Familia?





CONCLUSIONES

Lecciones aprendidas

Generales

- El efecto de la pandemia incidió sobre la participación de los estudiantes en las diferentes actividades, sumado a las incertidumbres y limitaciones en la movilidad. El cambio de modalidad de los estudiantes en el colegio de virtual a presencial puede afectar directamente en la segunda etapa.

- La intervención y plan piloto nos ha permitido estudiar los medios de movilidad de casa a la escuela de los estudiantes/padres de familia en la unidad educativa. Sabemos que 1/3 se moviliza por transporte escolar, 1/3 llegan por vehículo propio y 1/3 camina o llega en bicicleta (movilidad alternativa). Si estos datos se repiten en instituciones cercanas, podríamos entender las costumbres y modos de vida de la sociedad Cuencana y lograr articular cambios o mejoras en escala de ciudad.

- La pedagogía urbana es una disciplina relativamente nueva, usamos criterios y teorías diferentes tanto de educación como en planificación urbana/urbanismo. Intentamos involucrar a un grupo experimental de 100 estudiantes y sus tutores como la primera promoción de "educadores de la ciudad" de la unidad educativa Nuestra Familia. Necesitamos medir este próximo año lectivo los primeros resultados.

Fase Orientación

- La ciudad se forma diariamente sobre las diferentes capas de disciplinas y las interacciones que ocurren entre ellas y cada elemento de la ciudad. Los estudiantes desde cada una de sus perspectivas e intereses se posicionaron dentro del proyecto TTCC explotando sus talentos en beneficio de la ciudad.

- Las clases virtuales con más de 50 participantes, en este caso 100, presentan varios desafíos para lograr mantener la atención de la mayoría de la audiencia.

- Las divisiones en grupos pequeños con enfoques específicos fueron de mucho provecho para los estudiantes, quienes discutieron con más holgura y detalle los temas de su interés sobre pedagogía urbana y las diferentes capas de la ciudad.

ORIENTACIÓN

Los estudiantes conversan con el tutor por primera vez.
Interés / Seguridad / Curiosidad / Cooperación



15- Taller práctico | Paul Moscoso | May, 2021

Patio Unidad Educativa Nuestra Familia - Cuenca Mayo 2021

Fase Conceptualización

- La participación de los padres de familia durante la fase de conceptualización es crucial para la posterior implementación del proyecto TTC, pues sin el apoyo de ellos este tipo de iniciativas como dejar que sus hijos caminen, no se llevarían a cabo. Para ello es vital resolver, responder y mitigar conjuntamente potenciales situaciones de riesgo.

- Las condiciones de la pandemia en Cuenca afectaron a la participación de muchos estudiantes y padres, para lo cual se creó una manera alternativa de continuar su aprendizaje en pedagogía urbana desde una parte académica.

CONCEPTUALIZACIÓN

Tres estudiantes y un tutor. Se ríen, conversan y comparten mientras pintan los círculos en el suelo.
Diversión / Cooperación / Socialización



16- Implementación 6 | Ana Elva Domínguez | Huasipichanga | Jun, 2021

Paseo 27 de Febrero y Ave 27 de Febrero - Cuenca 17 Junio 2021

CO-CREACIÓN

Los estudiantes y tutor se toman un selfie al terminar el trabajo en equipo.
Diversión / Seguridad / Emoción / Socialización / Celebración / Huasipichanga



17- Implementación 7 | Paúl Moscoso | Huasipichanga | Jun, 2021

Ave 27 de Febrero y Calle Miguel de Santiago - Cuenca 18 Junio 2021

Fase Co-creación

- Existen diferentes mecanismos y actividades para lograr procesos colaborativos de diseño. Tener la disposición de 100 estudiantes cursando los niveles de PPE permite ensayar y sofisticar los procesos de co-creación. Tenerlos como parte de los proyectos de actuación de Huasipichanga, afianza la práctica de nuestros proyectos.

- Logramos inferir los mejores mecanismos y canales de comunicación con la generación de 12-18 años. Entendemos que la comunicación transgeneracional es muy importante hoy, no es lo mismo la forma de recibir información de la Generación X, Y o la actual. Un objetivo de TTCC es implementar cambios en movilidad alternativa como política pública en la ciudad, y para ello es necesario trabajar con todos los grupos poblacionales en Cuenca.

- La transferencia de conocimiento fue deseable y evidente como primer resultado obtenido. Huasipichanga se posiciona dentro del proyecto como co-creador y facilitador del proceso creativo, brindando herramientas a los estudiantes para que se cuestionen sobre la ciudad. Los miembros del Huasipichanga son profesionales que en su mayoría han estudiado en el exterior sus maestrías o doctorados, por tanto buscan transmitir conceptos y experiencias globales al contexto local, buscando inspirar al grupo piloto de actores, esperando que apliquen el conocimiento adquirido en sus futuras decisiones de vida. No existen cambios en la ciudad si no existen ciudadanos que entienden los problemas urbanos y proponen cambios propositivos.

© Huasipichanga 2021
El presente documento ha sido creado y le pertenece a Huasipichanga. No se permite el uso del mismo por terceros o su distribución sin previa autorización de la Organización.*

IMPLEMENTACIÓN

Las cuadrillas interrumpen el trabajo y saludan a una persona conocida que pasa caminando.
Seguridad / Convivencia / Socialización



18- Implementación 8 | Ana Elisa Domínguez | Huasipichanga | Jun, 2021

Calle Miguel de Santiago y Ave 27 de Febrero - Cuenca 17 Junio 2021

Fase Implementación

- Actuar en procesos de diseño físico en la era COVID nos lleva a tomar medidas de bioseguridad especiales. Entender cómo actuar seguro en los tiempos difíciles de pandemia es una enseñanza para Huasipichanga y la comunidad educativa.

- Los jóvenes de la unidad educativa han llevado una educación virtual por más de un año, en los días de intervención los estudiantes pudieron experimentar que el trabajo en grupo es sumamente necesario y productivo para su desarrollo.

- Los ensayos académicos que los estudiantes prepararon, evidenciaron cómo la pandemia marcó la vida de los estudiantes de manera personal y colectiva. A través de los ensayos se reflejaron las dificultades y enseñanzas que cada joven experimentó durante este tiempo. Conocer más de cerca esta realidad fue importante para el proyecto porque pudimos incluir más las necesidades de los estudiantes en el proceso.

- Dividir en grupos pequeños para la intervención fue positivo, los miembros de Huasipichanga, tutores y estudiantes construyeron un fuerte vínculo de asociación.

- Tener la oportunidad de implementar la fase piloto fue una manera eficaz de cerrar un ciclo educativo para los estudiantes y de poner en evidencia para la ciudad el proyecto TTCC.

- Los resultados que esperamos obtener serán de carácter subjetivo, como analizar los criterios y opiniones de los vecinos, como objetivos, medir el desgaste de la pintura en la vereda. Toda esta información es de importancia para proyectar a largo plazo la implementación de rutas seguras y una ciudad más amigable con los niños.

Fase Monitoreo

- El monitoreo se realizó basado en una serie de indicadores. La cantidad de datos recolectada para ciertos puntos no resulta suficiente y es propuesta como líneas de investigación para la siguiente etapa.

- El aproximarse a diferentes actores para recolectar datos con encuestas y entrevistas en el barrio, se evidenció como una estrategia positiva de intercambio de información, donde se pudo compartir más detalles sobre el proyecto.

- Las metodologías de recolección de datos identificaron personajes relevantes en el barrio, comerciantes, vecinos, transeúntes recurrentes, que más tarde servirán de líderes y actores principales para las siguientes implementaciones asegurando la sostenibilidad de la intervención.



PROXIMOS PASOS

Continuidad: En el nuevo año lectivo 21/22 continuaremos con el desarrollo del proyecto de rutas seguras alrededor de la unidad educativa Nuestra Familia. Con el apoyo de la embajada de Francia en Ecuador y la Fundación Fidal colaboraremos para la implementación de una red final de puntos de embarque y desembarque.

Replicabilidad: Buscaremos unidades educativas aledañas al plan piloto para poder empezar una fase de integración y replicabilidad; donde los espacios ya generados sirvan como puntos de descentralización de tráfico para más de un establecimiento y así integrarlos a la red ya creada. De esta manera se activa el plan de área, que busca promover una red de rutas seguras alrededor de las unidades educativas en el área de El Ejido.

Escalabilidad: El proyecto busca a través de un mapeo y análisis de ubicación de unidades educativas en la ciudad de Cuenca; priorizar puntos de acción para el intervenir la siguiente zona. El plan de zona impulsa la creación de un programa de movilidad a escala ciudad que pueda establecer directrices de acción y garantice la implementación de rutas seguras alrededor de las unidades educativas en la ciudad de Cuenca.

Investigación: La metodología participativa busca generar y analizar información de respaldo que valide las intervenciones desde una perspectiva teórica y práctica. Estos datos nos ayudarán a crear guías para que la municipalidad pueda ejecutar planes e infraestructura permanente basado en la co-creación con los ciudadanos; en este caso específico con los estudiantes, sus representantes y los vecinos.



AGRADECIMIENTOS

Equipo de Trabajo

Huasipichanga

Equipo Consultor:

Melissa Cavanna
Paúl Moscoso Riofrío
Victoria Chavez
Viviana Cordero
Bernarda Coello
Giulia Gualtieri

Apoyo:

Emilio Pesantez
Gustavo Maldonado
Maria Elisa Sarmiento
Marjorie AVECILLAS
Ana Elisa Dominguez
Luis Padilla

Unidad Educativa Nuestra Familia

Rectora:
Rectora Académica:
Personal Educativo:

Carolina Larriva
Cecilia Dominguéz

Raúl Alvarado
Viviana Carchi
Alexandra Chavez
Sandra Calle

Conserje:

José

Municipalidad de Cuenca

Dirección de Movilidad
Arq. Ana Elisa Torres
Ing. Juan Diego Cueva
Mgst. Guilherme Chalhoub Dourado
Ing. Diego Correa

Dirección de Control Municipal
Arq. Juan Carlos Rodriguez
Veronica Auquilla

Aula O
Damian Aguilar Rodas
Gato Peñafiel
Radio Alfa
Radio Complice

No resta más que agradecer a todos y todas las demás personas involucradas en TTCC no nombradas !GRACIAS!



Unidad Educativa Nuestra Familia

Proyecto de Participación Estudiantil 2020-21

Estudiantes Grupo Académico

Bryan Cuesta
Jordy Estrella
Mario Enriquez
Nicholas Delgado
Jose Muñoz
Daniel Abad
Rachel Idrovo
Emilia Peralta
Emilia Alvarez
David Larrea
Graciela Quito
Paz Cedillo
Romina Cordero
Gustavo Mazon
Andres Carrion
Raul Carranza
Daniela Velez
Estefy Arias
Matias Pinos
Sebas Cabrera
Sofia Placencio
Paulina Pauta
Cristina AVECILLAS
Juan Guerrero
Katherin Oña Recalde
Nicolas Perez
Esteban Pesantez
Edgar Delgado
Emily Ureña
Josue Peñafiel
Pablo Arevalo
Monserrath Carrion
Maria Jose Molina
Daphne (dushi) Mejia
Luis Astudillo
Emilia Coellar
Nicolas Urgiles
Juanita Villavicencio
Dalyana Matute
Paula Flores
Julio Mendoza
Antonia Camposano
Victoria Andrade
Paola Meneses
Dayanna Correa
Mateo Rodriguez
Esteban Matute
Andres Leon
Camilia Perez
Sebas Espinoza
Chris Ormaza
Angelica Rodas

Kike Vazquez
Micaela Solano
Israel Espinoza
Juliana Montaleza
Pablo Coronel
Pablo Yance
Rafa Reyes
Valentina Webster
Martina Cordova
Amelia Pesantez
Karla Torres
Emilia Alvarez
Fabiana Vallejo
Sofia Sanchez
Maria Jose Loyola
Karla Figueroa
Juan Daniel Lopez
Franco Vintimilla
Danilo Beltran
Angel Sari
Galo Guerra

Estudiantes Grupo Práctico

Josue Rodas
Paul Marquez
Emily Beltran
Renata Alvarado
Renato Vazquez
Salome Ordoñez
Valeska Matute
Adrian Solano
Ana Martina Perez
Carlos Cartagena
David Cordero
David Medina
Dome Calle
Dome Paredes
Domenica Segarra
Eduardo Orellana
Felipe Cañizares
Jesús Vidal
Mario Enriquez



! GRACIAS !



Tu
También
Construyes
Cuenca

**HUASIPICHANGA**
URBAN CONSULTING

2021